

乱弹阿翔：伍佰是我的贵人



乱弹阿翔推新专辑《破水而出》

○新报记者 丰彦文

尽管有四座金曲奖奖座在手，但很多人却可能还是对“乱弹阿翔”这个名字感到陌生，昨天这位乐坛才子携新专辑《破水而出》来到上海，希望可以让更多人认识自己，就算被当做新人亦无所谓。有过曾经“北漂”的低潮，也有着金曲奖的光环，在签入相信音乐后，乱弹阿翔的音乐事业更加具有“安全感”，而他回溯自己的音乐路，由衷感谢伍佰这个贵人，不仅将他引入这一行，还将金曲奖歌王的奖座颁给了自己。

一入行即拿金曲奖

打败周杰伦、陈奕迅等天王，也击败呼声高的林宥嘉、萧敬腾，乱弹阿翔2012年在伍佰手中接过了沉甸甸的金曲奖，事到如今，他回忆起那一段还感到“意外”。“太久没接触金曲奖了，上一次得奖是在12年前，当时是乐队拿的奖，后来自己做的都是幕后专辑，简单的来说，就是电影主题歌的集结，所以你怎么敢想这个问题！”本来抱着本来想玩一玩的心态，乱弹阿翔连感言都没有准备，谁知当镜头聚焦在他们脸上的时候，伍佰却念出了他的名字，“很爽！不知道说什么，好像有感谢伍佰，是他带我进这一行，才有机会拿奖。”

在乱弹阿翔的眼中，伍佰是自己的贵人，他们的缘分早在伍佰刚刚出第一张专辑时就结下，“我那时候‘乱弹乐队’的吉他手拜师伍佰学吉他，有一天凭着师徒关系请来

我们学校讲课，结束之后我们骗他没有火车可以回去，他就和我们住了一晚，我们在排练室聊天，旁边都是稻田，满浴缸的莲雾。”在那之后，乱弹阿翔与乐队伙伴们开始创作自己的作品，作品诞生后，又是伍佰帮忙把他们的歌交到了唱片公司，于是“乱弹”乐队了发行首张专辑《希望》，并拿下金曲奖最佳演唱团体，三年后二度获奖。

曾在北京做音乐老师

尽管乐队一连拿下两座金曲奖，可低潮还是来了，不久后乐团解散，作为主唱、吉他的乱弹阿翔一度北漂京城。“当时一个经纪人要我去北京发展，我听了他的话，去北京找机会，心想换换环境也不错。”来到北京之后，乱弹阿翔却发现预想与现实完全不同，“我当时住在二环，租金不过500元，也没有独立的卫生间，早上披着衣服出门去公共厕所。找不到什么好机会，有段时间去当音乐老师，一个月挣三四千元，每天啃二三十串羊肉串，喝点啤酒就饱了，也不怎么写歌。”

北漂生活很辛苦，就算再怎么苦，他也从没想要离开这个行业，而这段时光，他现在想起来十分感恩，说不用想太多事情，反而学习了很多东西，也造就了他之后的心态。“我挣到机票钱就回家了，很幸运一回来导演有电视剧找我，陆续有了各种工作，而我也不会再像以前那样挑工作了，心态上的变化很大。人最怕抱怨，会成为自己的阻力，要成功得先摆平自己的理想与抱负，毕竟很多机缘不是我们可以设定的。”

方文山：认识周董15年了

日前，方文山为大型网游《江湖》担任音乐指导，而不少网友则在微博向他喊话“有空也要陪陪杰伦”，配上了一组漫画趣图，追问其“去哪儿了”，短时间内转发破四位数。此微博竟然触动了方文山本人，不仅转发还感慨自己与周杰伦的15年情谊。

原来是好搭档、好兄弟的周、方二人，近期甚少合作，各忙各的。网友以分格漫画将周杰伦和方文山进行对比：当周董为歌迷遛狗反被咬时，方文山在小屏幕前开开心心拍电影；当周董唱歌时，方文山正端坐综艺节目评委席；当周董心爱的双节棍被扣，方文山却忙

着网游。怪不得最后，方文山数钱数到手软，而周董却飙出两柱热泪。

众网友纷纷力顶“杰伦不哭”的微话题，让人忍俊不禁，方文山也被逗乐，转发该图称：“这分格漫画实在逗趣。”而被逗乐的同时，方文山竟然感慨起了和周杰伦的情谊，“我跟周同学认识也差不多快15年了！15年什么概念……一个人小学一年级跟你同学一直到大学三年级都还是同学……我们现只差一年就16年大学毕业了……对了！我人在哪儿呢？其实人在江湖的我……一直在玩江湖。”

○丰彦文

二胡演奏家巫谢慧回沪上演“缘之诗”



青年二胡演奏家巫谢慧将回沪演出

5月25日，青年二胡演奏家巫谢慧将在贺绿汀音乐厅举行“缘之诗”爵士二胡音乐会，她将与两位艺术搭档共同演奏具有爵士风格的二胡音乐，展示传统民乐与爵士乐的完美结合。

出生于上海的巫谢慧曾就读于上海音乐学院附属小学和上海戏曲学校，专攻小提琴和二胡。1991年赴日本学习深造后，巫谢慧通过二胡与各种类型的音乐家进行了多种合作和互动，她在二胡演奏领域的创新推动了二胡演奏事业的发展，并树立了独特的演奏风格——她开发出了世界上第一把电子二胡，一个小小的改变就让二胡这种具有东方神韵的民乐乐器和西方乐器的融合成为可能，能够演绎出独特的“爵士风格”的二胡音乐。此外，巫谢慧还是将坐姿演奏二胡的方式改为站姿演奏的第一人，使以民乐与摇滚、爵士、流行音乐共同演绎成为了可能，成为现代二胡现代演奏的开拓者之一。

对于此次音乐会，巫谢慧表示这次在上海音乐学院的贺绿汀音乐厅举办的演出，对她来说也是一次报恩：“多年在海外的音乐生涯，都离不开故乡上海和为我开启音乐生涯的母校，我将带着感谢的心情为喜欢二胡与爵士乐的观众献上这场音乐会，也希望大家对传统的二胡音乐有新的认识和共鸣。”

○朱渊

虹桥惊现城市绿洲商业综合体



无数次在延安西路高架上看到，一座巨大的门型建筑屹立在虹桥核心地段，据悉，这是今年刚落成的金虹桥国际中心。项目地处地铁2号线娄山关路站地铁上盖，总建筑面积超过26万平方米，由一幢高148米的超5A甲级写字楼、上海首个花园式购物中心金光绿庭广场组成。该项目设计出自建筑大师约翰·波特曼之手。

金光绿庭广场，是上海第一家真正意义上的花园式购物中心。突破传统的屋顶绿化空间，将垂直立面用途发挥到淋漓精致，占地8万多平方米的商场，地面和垂直总计绿化覆盖率达80%。在这里，强调的是人与自然、建筑与自然、时尚与自然和谐共生的理念。整个商场都是层层退台的设计，各种植物鲜花遍布于商场的每个角落，使人们即使在购物、品尝美食的同时，仍然能沐浴在阳光与自然的怀抱中；在开放的屋顶花园，设

计师着力营造“移步易景”的园林景观，潺潺流水在树木花卉间流淌；而随着季节的更替，整个商场便呈现出四季不同的自然景色。

而写字楼则以超级办公“大平层”冠绝上海，约113米的超大面宽，采光效果极佳；5700平方米的单层面积更是沪上仅见，让大型跨国集团公司自由定制空间成为可能，顶层1200平方米的空中景观花园更让人啧啧称赞。

无论商场，还是写字楼，置身于此都仿佛游离于城市之上的自然绿洲，这也将成为现今虹桥地区最醒目、最具地标意义的城市综合体。

地址：上海市长宁区娄山关路533号

商业招商热线：+8621-5206888

写字楼招商热线：+8621-62050066、

52839308

网站：www.archshanghai.com